



UN VISITA AL PLAGIA

Le narrator: *Finalmente, le estate ha venite. Le sol brilla de un celo blau clar, il ha assolutamente nulle nubes, le aves canta, e le plagias comencia esser populate de novo, mesmo si le mar forsan non ancora es si calide que on desira baniar in illo. Nostre tres amicos ha locate bicyclos, e illes se approxima al plagia que es al fin del strata, ubi illes bicycla.*

Anna: Reguarda! Ecce finalmente le plagia. On pote vider le undas.

Paulo: Plus tosto on pote vider le spuma del undas, io va dicer – mesmo si il non ha multe spuma, proque il non face multe vento.

Petro: Como io gaude tocar le sablo fin. Forsan io mesmo va baniar.

Anna: Non crede tu que le temperatura es troppo basse? Tu non es un viking!

Petro: Que nos videra! Io non promitte baniar in le mar, ma io certo va tocar le aqua per mi digitos de pede.

Anna: Isto es le prime tour al plagia iste anno. Como nos es felice que le tempore ha devenite si belle durante nostre vacantias.

Paulo: Nos pote parcar le bicyclos ci. Il ha un spatio dedicate a bicyclos. Isto es bon servicio.

Petro: Ma memora serrar le bicyclos. Mesmo si io es secur que isto es un loco multo quiete, io non amarea deber ir a pede retro al hotel, si alcuno ha prendite mi bicyclo.

Paulo: Presta attention al belle flores la, quando vos parca.

Anna: E memora vostre toalias de banio ab le porta-bagages!

Le narrator: *Illes parca, e poc metros plus tarde illes pone le pedes in le tepide sablo blanc e fin.*



Paulo: Ah, qual placer sentir le sablo inter le digitos de pede. Assi es un ver die estive: calor, sablo e le mar. Un excelente combination.

Anna: Si nos passa le juvenes la, il sembla haber spatio pro nos presso le familia con le duo infantes.

Petro: Excellente. Io extende mi toalia de banio ci. Si ulle de vos ha sete, io ha apportate bottilias con aqua mineral.

Paulo: E io ha un pacco de biscuites e alcun pomos, si vos ha fame.

Anna: Superbe. Que nos prepara nostre loco ci. Placia le saccos a dorso in le angulos, assi que le vento non leva le toalias de banio e pulsa nostre cosas a in le sablo.

Petro: Oh, si, il non essera bon haber sablo in mi lector de e-libros, io es secur.

Paulo: Pote tu usar lo in iste sol directe? Es il possibile vider ulle cosa sur le schermo?

Petro: Si, isto es lo que es si practic. Le schermo non reflecte le lumine, e assi le texto es sempre clar e distincte. Io pote leger sin problemas, mesmo si le sol va directamente a in le schermo. E allora le grande avantage es que io non debe portar kilos de libros. Iste parve lector de e-libros pote contener quasi duo milles e-libros, io crede.

Anna: Nos non remane tanto longe al plagia, ha ha! Tu non habera tempore pro leger los omnes.



Paulo: Io va ir e molliar mi digitos de pede in le mar. Esque alcuno veni con me?

Petro: Si, io va essayar anque. Como io diceva, io forsan va baniar, si le aqua non es troppo frigide.

Anna: Io va remaner ci in le sol e devenir brun. Io comprava un nove bikini.

Paulo: E illo non tolera devenir molliate? Forsan illo se contrahe e deveni ancora minor?

Anna: Multo amusante! Io es satisfacite con mi bikini, como illo es.

Petro: Veni ora, Paulo. Al mar!

Le narrator: *Petro e Paulo va al bordo del aqua, quando un unda plus grande subito appare e rola verso illes. Illes non succede fugir in tempore, dunque illes es molliate usque al stomacho.*

Paulo: Huh, que occurreva?!? Io non habeva vidite iste unda.

Petro: Io anque non. Subito il habeva vento. Ma ora io ja ha essite in le mar con le medietate de mi corpore, dunque io pote equalmente ben jectar me totalmente in le mar.

Paulo: Tu es un viking, Petro! Le aqua non es calide, mesmo si le mar non es profunde si proxime al plagia. Le sol obvivamente non ancora ha calefacite lo.

Petro: Non importa. Io salta in le mar, ma io probabilemente non remanera longemente in le aqua.

Le narrator: *Petro se jecta in le aqua, nata un pochissimo e retorna al plagia multo tosto.*

Petro: Huh, isto esseva frigide – ma fresc.

Paulo: Io es impressionate! Que nos retorna a Anna. Nos pote anque haber besonio de un poco de sol e devenir brun.

Petro: ... o minus blanc!

Anna: Petro, tu esseva phantastic. Io videva que tu baniava. Como esseva le

temperatura?

Petro: Assatis frigide, ma ora io ha baniate pro le prime vice durante iste anno!

Anna: Tu es un heroe. Io ha reguardate vos, ma io anque videva como le tres infantes la con lor parentes ha construite castellos de sablo.

Paulo: Io los videva ben, quando nos retornava a te. De facto illos non es castellos de sablo. Illes construe figuras de sablo, e illos es impresionante.

Anna: Que nos va pro vider los! Nos pote lassar nostre cosas ci sin risco.

Petro: Wow, illos *es* impresionante. Como pote on construir tal figuras de sablo?

Paulo: Quando on misce le sablo con un poco de aqua, illo deveni un material multo apte pro construir.

Anna: Vide le tortuca la. Illo se bania in le sol con su parve infantes. Phantastic!



Petro: E ecce un coclea con su parve! Illes es ver maestros, iste familia!



Paulo: Guai, guai, guai!

Anna: Que occurre, Paulo? Ha tu calcate sur un ver coclea?

Paulo: No, ancora peyor: Io ha justo discoperite que io habeva ponite alcun chocolates in le tasca del pantalones curte – e ora illos es fluide!!!

Anna e Petro: Ha ha ha!

UN VISITA AL PLAGIA

1 Nos ha trovate iste cosas al plagia. Como se appella illos?



Illustrationes: Pixabay.com

paletta e situla		calceolos (de plastic)	balla del plagia
gelato		crabba	rete
pharo		berillos de sol	castello de sablo
toalia de banio		stella de mar	concha de coclea
parasol		sedia de plagia	Bon vacantias!

2 Ha tu essite al plagia? Qual es tu plagia favorite – e proque?

3 Insele le bon parola: **nata • mollia • presta • sablo • parcar**

Vos pote _____ le bicyclos ci. _____ attention al crabba! Guai, non _____ mi bikini! Le castello de _____ es impressionante. Ille _____ in le undas.

4 Associa cata parola con un expression o un synonymo.

- | | |
|--|--|
| 1. <input type="checkbox"/> nube | A. animal con un grande scuto |
| 2. <input type="checkbox"/> serrar | B. humide |
| 3. <input type="checkbox"/> e-libro | C. non plus fixe |
| 4. <input type="checkbox"/> apportar | D. con temperatura plus alte, p.ex. a causa del sol |
| 5. <input type="checkbox"/> angulo | E. usar un clave pro assecurar que un cosa non dispare |
| 6. <input type="checkbox"/> molliate | F. massa de aqua que le vento face altiar se |
| 7. <input type="checkbox"/> tortuca | G. le puncto ubi duo lateres se incontra |
| 8. <input type="checkbox"/> unda | H. un objecto sur le celo que pote coperir le sol |
| 9. <input type="checkbox"/> calefacite | I. ir e prender |
| 10. <input type="checkbox"/> fluide | J. libro digital |



CONSILOS DE BANIAM

- Apprende natar e saltar correctemente.
- Non bania jammais sol.
- Bania solmente, ubi illo es permittite.
- Va solmente usque le umbilico.
- Nata al longe del costa.
- Retorna al plagia, quando tu comencia sentir frigido.

Respostas: 1. A: balla del plagia, B: toalia de banio, C: concha de coclea, D: pharo, E: berillos de sol, F: rete, G: gelato, H: sedia de plagia, I: crabba, J: castello de sablo, K: parasol, L: stella de mar, M: paletta e situla, N: calceolos (de plastic) – 3. parcar, presta, mollia, sablo, nata – 4. 1H 2E 3J 4I 5G 6B 7A 8F 9D 10C